

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 155  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА МАРТЫНОВА Д.Д.»**

**РАССМОТРЕНО**

Методическим (педагогическим) советом  
от «30» августа 2024 г  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБОУ СШ № 155  
\_\_\_\_\_ Е.П. Кузнецова  
«30» августа 2024 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Школьный медиацентр «В реальном времени»**

социально-педагогической направленности

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:

Селиверстова Н.О.,

Панова Л.В.,

педагоги дополнительного образования

Красноярск, 2024 год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный медиацентр» имеет социально-гуманитарную направленность и ориентирована на развитие и становление личности учащегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного и художественно иллюстративного таланта, нацелена на формирование творческой индивидуальности, приобретение ребенком основ работы в медиа-индустрии и создание медиа - продуктов на актуальные темы, реализации потребности в коллективном творчестве.

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный медиацентр» разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. 3 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.» Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден протоколом заседания комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г.№3);

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.

Новизна программы состоит в том, что ШМ поможет овладеть информационной культурой, коммуникативной и социальной компетентностями; поможет определиться с выбором профессии; поможет включить детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Актуальность программы заключается в том, что медиаобразование и медиаграмотность – важнейшая часть жизни современного общества, в котором медиа понимается как «общественное благо» и институт для развития граждан. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с учащимися. Глобальные компьютерные, мобильные информационные технологии, телевидение, радио должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством получения удовольствия от компьютерных игр.

Помимо этого, актуальность программы обусловлена тем, что социально-творческое развитие учащихся рассматривается сегодня как одно из приоритетных направлений нашего муниципалитета. Участие в работе Школьного медиацентра для современного ребенка - не только эффективный воспитательный рычаг, но и инструмент формирования базовых компетенций: коммуникативной, информационной, личностной и ценностно-смысловой для учащихся с любым уровнем подготовки и возможностей здоровья. Все перечисленные компетенции необходимы учащимся, как в учебной деятельности, так и в социальной среде.

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны учащихся и их родителей (законных представителей) на программу, так как занятия по данной программе учитывают личностные особенности учащихся и учат их свободно и творчески мыслить, развивают нестандартное мышление, способность к самовыражению, творческому восприятию и отражению мира, помогают сформировать активную и независимую жизненную позицию.

Программа «Школьный медиацентр» позволяет развить у учащихся творческие способности средством освоения информационных и медиа-технологий, раскрывает лидерские качества обучающихся, активизирует интеллектуальную и творческую деятельность, включает их в систему средств массовой коммуникации общества и помогает обучающимся сделать профессиональный выбор.

Педагогическая целесообразность программы «Школьный медиацентр» заключается в том, что она связана с решением такого блока задач образовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация личностное становление учащихся. Пресса, выпускаемая подростками, даёт им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении,

включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Отличительная особенность программы - её профессиональная ориентированность. На занятиях отрабатывается авторская позиция, самопрезентация и умение работать в коллективе. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, медиастатьи могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание. Но с другой стороны, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, участвующего в работе школьного медицентра. Таким образом, создаются условия для формирования информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости учащегося.

Основными формами организации занятий являются беседа, практическое занятие, лекция, экскурсия.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

При проведении занятий используются такие методы обучения: проектный, проблемное обучение, объяснительно-иллюстративный, беседа, анализ, проблемно-поисковый метод.

Объем программы составляет 72 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 академических часа (всего 2 часа в неделю). Продолжительность академического часа составляет – 45 минут с перерывом 10 минут. Форма обучения – очная.

В программе «Школьный медицентр» использованы эффективные формы и методы работы со школьниками и мероприятия, обеспечивающие работу с одаренными детьми:

- творческие проекты;
- круглые столы;
- тренинги «Берем интервью»;
- регулярный выпуск новостей в школьной группе в социальной сети и видеороликов;
- конкурс анонсов, афиш, конкурс видеороликов;
- мастер-классы, посещение медиафорумов;
- контрольные: прием видеороликов и другой медиапродукции.

## **Особенности организации образовательного процесса:**

Объем программы составляет 72 часа.

Формируется 6 групп по 15 человек. В группы включаются обучающиеся 6-7 классов (13-14 лет) без специальной подготовки.

Наличие отдельного кабинета, наличие ПК с установленными программами Movavi Photo Editor, Picture Manager, Paint.Net и др., видео- и фотоаппаратуры, видеоматериалов, обучающих роликов.

Для эффективного освоения технических приёмов, работы с графическими редакторами и программами по обработке видео и звука на занятиях проводятся индивидуальные и групповые упражнения, в парах, тройках и микрогруппах. Особое внимание здесь уделяется ребятам, которые на «ты» с компьютером. Индивидуально-ориентированный подход применяется для пишущих ребят или выступающих в роли ведущих, интервьюеров, с которыми необходим детальный анализ их ошибок и успехов.

Практические работы и задания призваны облегчить и ускорить овладение основными навыками и содействовать повышению их эффективности и надёжности. Существенное место занимают игры и творческие проекты. В них заключены богатые возможности для формирования норм коллективного поведения, воспитанники учатся не только организовывать своё поведение, но и активно влиять на действия своих товарищей, воспринимать задачи коллектива как свои собственные, мобилизовать деятельность других в интересах объединения.

Игры, соревнования, занятия объединяют подростков, у них воспитывается дисциплинированность, ответственность перед коллективом, формируется культура поведения и общения, приобретает опыт коллективного взаимодействия, развивается самостоятельность в принятии решений, воля и терпение, появляется осознанное желание вести активный образ жизни.

Для определения результативности обучающихся по программе педагогом проводится мониторинг: отслеживается теоретический уровень подготовки обучающихся по основным разделам программы; уровень личностного развития, активное участие обучающихся в играх, проектах. Педагог использует различные способы диагностики: наблюдение, собеседование, тестирование, выставки и т.д.

Предлагаемый курс обучения адресован обучающимся в возрасте 13-14 лет. Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной речи учащихся.

**Цель** программы: создание в школе центра занятости обучающихся, как центра поддержки и развития детей, повышение уровня их медийно-информационной грамотности и формирование необходимых компетенций для безопасного пользования средствами коммуникации и творческого самовыражения.

**Задачи:**

- Познакомить учащихся с основными понятиями журналистики и медиа коммуникаций, с основами самопрезентации, PR-технологиями;
- Раскрывать и углублять знания учащихся о своеобразии жанров журналистики и особенностях функциональных стилей русского языка;
- Познакомить учащихся с ключевыми понятиями медиаграмотности;
- Формировать умение видеть подтексты медиатекстов;
- Научить самостоятельно создавать медиаконтент и самовыражаться с помощью современных медиатехнологий;

**Организационно- управленческая модель реализации программы  
дополнительного образования**

Программа дополнительного образования состоит из двух блоков: **теоретического и практического**. Но добиться желаемого результата только силами учителей-филологов образовательного учреждения достаточно сложно. Возникает необходимость во взаимодействии с другими специалистами из разных областей, о которых говорилось выше. Таким образом, для получения качественного продукта ШМ необходимы знания и опыт филологов, технического специалиста, радиоведущего - выстраивается тесная связь между основным образованием и дополнительным.

Программа составлена после проведения социологического опроса среди учащихся МБОУ СШ №155, посредством которого была выявлена потребность в радиопередаче, как методе формирования полноценной всесторонне развитой личности и развития коммуникативных компетенций школьников.

Педагогами была составлена дополнительная общеобразовательная программа в интегрированной форме, которая включает в себя несколько направлений в работе:

- технологии ведения интервью, особенности работы диктора, приемы риторического мастерства, практику функционирования редакции (радиоведущий)
- оформление и запись радиоэфира (технический специалист)

- инструменты выполнения учебных задач в рамках предметов русский язык, литература (учителя- филологи).

### Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство со спецификой деятельности объединения	2	1	1	Творческая работа, радиопередача (далее РП)
2	История возникновения журналистики	3	2	1	Творческая работа, РП
3	Знакомство с информативно-правовыми нормами функционирования радио в детском учреждении	2	1	1	РП
4	Профессиональная этика журналиста	8	4	4	РП
5	Источники и способы получения информации	4	2	2	Опрос, тестирование, РП
6	Подача материала	4	2	2	Творческая работа, РП
7	Жанры в журналистике	6	3	3	РП
8	Культура речи и практическая стилистика. Теория и практика исправления стилистических ошибок	6	3	3	Творческая работа, РП
9	Психология и журналистика	7	4	3	РП
10	Современная технология рекламной деятельности	5	3	2	РП
11	Приемы риторического мастерства в журналистике	4	2	2	Творческая работа, РП
12	Оформление радиозэфира	2	1	1	РП
13	Интервью	4	1	3	РП
14	Школьная газета	3	1	2	РП
15	Методика работы со справочной литературой и другими источниками информации	2	1	1	РП
16	Словарик юного журналиста	6	3	3	РП

17	Новостной проект (ищем героев)	4	1	3	Защита проектов
	всего:	72 ч.	35ч.	37 ч.	

### Содержание тем учебного плана

**Раздел 1. Знакомство со спецификой деятельности объединения.** Теория: Беседа о журналистском мастерстве. Мониторинг учащихся.

Практика: Подготовка РП

**Раздел 2. История возникновения журналистики.**

Теория: Чтение отрывков статей из газет 19 века (А. Новиков, И. Крылов).

Практика: Подготовка РП

**Раздел 3. Знакомство с информативно-правовыми нормами функционирования радио в детском учреждении.**

Теория: Информационно-правовые нормы

Практика: Подготовка РП

**Раздел 4. Профессиональная этика журналиста (радиожурналиста).**

Теория: Профессиональная мораль журналиста (возникновение, сущность, основные функции). Журналист и источники информации: допустимые и недопустимые методы получения информации. Журналист и его герои: социальная оценка персонажа, общественный интерес и личная жизнь.

Практика: Подготовка РП

**Раздел 5. Источники и способы получения информации.**

Теория: Методика работы со справочным материалом, СМИ и др.

Практика: Подготовка РП

**Раздел 6. Подача материала.**

Теория: Эмоциональный настрой диктора – первый шаг к успеху

Практика: Подготовка РП

**Раздел 7. Жанры в журналистике.**

Теория: Информационные, аналитические, сатирические, литературно-художественные. Подробная характеристика.

Практика: Определение жанра и вида статей на примере районных и региональных СМИ. Подготовка РП



## **Раздел 8. Культура речи и практическая стилистика. Теория и практика исправления стилистических ошибок.**

Теория: Функциональные стили русского языка. Лексическая стилистика. Как простые слова становятся «царственными».

Стилистика словообразования. Синтаксическая стилистика.

Практика: Исправление стилистических ошибок. Подготовка РП.

## **Раздел 9. Психология и журналистика.**

Теория: основополагающие методы обращения с людьми. Шесть способов понравиться окружающим. Методы ведения переговоров. Использование вопросов, создание творческих альтернатив. Методы рассуждений и процесс ведения переговоров.

Практика: Ведение переговоров, подготовка РП

## **Раздел 10. Современная технология рекламной деятельности.**

Теория: История возникновения и развития рекламы. Творческие концепции подходы, где искать рекламные идеи. Методы развития творческой активности.

Практика: План рекламной кампании. Эффективная презентация. Подготовка РП

## **Раздел 11. Приемы риторического мастерства в журналистике. Теория: Фоника.**

Благозвучие речи. Знакомство с орфоэпией.

Практика: Подготовка РП

## **Раздел 12. Оформление радиозэфира**

Теория: Особенности оформления радиозэфира

Практика: Подготовка РП

## **Раздел 13. Интервью.**

Теория: Основные приемы ведения беседы, вопросы-крючки, методы создания благоприятной психологической атмосферы.

Практика: Подготовка РП

## **Раздел 14. Школьная газета.**

Теория: Особенности школьной газеты.

Практика: Функционирование редакции. Выбор редакторского штаба, штата корреспондентов и др. Сбор и распределение информации, выпуск радиозэфира «Школа нашими глазами»

## **Раздел 15. Методика работы со справочной литературой и другими источниками информации.**

Теория: Особенности работы со справочной литературой и другими источниками информации.

Практика: Овладение навыками поиска и обработка информации, подготовка РП

### **Раздел 16. Словарик юного журналиста.**

Теория: Запись и расшифровка терминов. Художественное оформление текстов. Знакомство с основными правилами ведения личных записей.

«Функциональные поля», NB – пометки на полях и многие другие секреты оформления и ведения дневниковых, рабочих и личных записей.

Практика: Подготовка РП

### **Раздел 17. Новостной проект (Ищем героев)**

Теория: структура новостей, основные принципы создания новостной

Практика: Подготовка, выпуск РП

## **Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы**

В результате освоения программы по основам медиаграмотности учащиеся достигают образовательных, развивающих и воспитательных результатов.

### **Личностные:**

- выраженные качества трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умение довести дело до конца, чуткое отношение к людям;
- развитость коммуникативных навыков (навыков общения с людьми разных возрастов, преобладание в межличностном общении доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощи, эмпатии, толерантности, умения решать поставленные задачи коллективно, дружелюбие) и навыки взаимопомощи в совместной деятельности.
- наличие художественного вкуса, этических норм профессий в СМИ.
- готовность и способность к участию в школьных и внешкольных мероприятиях;
- готовность к самообразованию и самовоспитанию.

### **Метапредметные результаты:**

- адекватное самостоятельное оценивание правильности выполнения действия и внесение необходимых коррективов в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- самостоятельный анализ условий достижения цели;
- умение принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

- планирование пути достижения целей;
- адекватное использование речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владение устной и письменной речью;
- умение строить монологическое контекстное высказывание;
- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения;
- умение эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.

### **Предметные:**

- знание учащимися основных терминов и понятий и активное их использование в повседневной речи и учебной деятельности;
- знание учащимися основных исторических сведений об истории развития журналистики в России и мире;
- знание учащимися основных современных тенденций в области масс-медиа и СМИ;
- умение учащихся пользоваться справочной и учебной литературой, интернет-источниками, добывать информацию в общении с людьми,
- умение готовить выпуски радиопередач (в качестве выпускающего редактора, диктора, автора статей);
- развитие способности выразительно читать тексты различной эмоциональной окраски и различных жанров;
- умение определять основные публицистические жанры и особенности текстов публицистического стиля;
- способность производить комплексный лингвистический анализ публицистических текстов;
- умение создавать собственные тексты различных типов речи, жанров;
- владение навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- умение использовать звуковые и музыкальные редакторы для воспроизведения звука;
- способность производить обработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.

## Календарно-учебный график

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	2024-2025	3.09.2024	10.06.2025	36	72	72	2 раза в неделю по 1 часу	24.12.2023, 10.06.2023

### Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение:

Для успешной реализации программы необходимы следующие материально-технические условия:

- отдельный кабинет с компьютером и выходом в интернет, со звуковыми колонками;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- письменный стол;
- стулья;
- магнитно-маркерная доска;
- флипчарт;
- мелкая канцелярия;
- фотоаппарат;
- видеокамера;
- репортерский микрофон; -микрофон петличка;
- штатив и монопод,
- флешки для техники (разные);
- карта звуковая;
- стойка микрофонная;
- усилитель;
- наушники;

-станция записи и монтажа.

### **Информационное обеспечение:**

Информационные технологии: программы Paint, Adobe Photoshop, Microsoft Publisher, Movavi Photo Editor, Sony Vegas, Picture Manager.

### **Электронные образовательные ресурсы:**

Детское радио FM [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.deti.fm/pochitaika/>

Лаборатория медиаобразования Российской Академии наук  
<http://www.mediaeducation.ru/>

Электронная библиотека информационная грамотность и медиаобразование для всех  
<https://www.mediagram.ru/library/>

Авторская программа на радио: разработка универсальных критериев оценки качества аудиоконтента <https://cyberleninka.ru/article/n/avtorskaya-programma-na-radio-razrabotka-universalnyh-kriteriev-otsenki-kachestva-audiokontenta/viewer>

### **Кадровое обеспечение:**

Программу реализует педагог дополнительного образования, педагог с высшим или среднее специальным образованием, владеющий практическим опытом работы с учащимися, имеющий знания в области информационно-компьютерных технологий.

### **Формы аттестации и оценочные материалы:**

Для определения результативности освоения программы используются различные формы текущего, промежуточного и итогового контроля. Педагог использует следующие способы диагностики: наблюдение, собеседование, творческие работы.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в форме творческих работ, выполнения групповых работ, демонстраций радиопередач (далее РП).

Промежуточный контроль: самостоятельная подготовка сценария РП «Новый год к нам идёт!»

Итоговый контроль осуществляется по окончании прохождения всей программы в форме финального выпуска РП «Лето в Красноярске (обзор мест отдыха в черте города)».

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* аудиозаписи РП, журнал посещаемости, отзывы детей и родителей.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:* защита творческих групповых и индивидуальных работ, выпуск РП.

### Оценочные материалы:

Для оценки стартового уровня образовательных возможностей обучающихся, ранее не занимавшихся по данной образовательной программе, проводится входное тестирование. Тест «Речевая грамотность» - <https://gramotei.online/demo/run>. Позволяет проверить знания по пунктуации и орфографии в форме онлайн.

По итогам входного тестирования формируется редакторский штаб медиацентра.

Критерии контрольного задания «Подготовка сценария РП».

Объектом оценивания является сценарий РП. Тематику задает педагог, обязательно наличие заголовка, соответствующего теме РП, указания авторов сценария, наличие речевых и грамматических ошибок не допускается, Объем текста: 1-2 печатных листа, 14 кегль, интервал 1,5, шрифт Times New Roman.

Критерии оценки	Баллы
Наличие авторской позиции, авторского мнения, отношения к описываемому событию	Авторская позиция прослеживается- 1б. Авторская позиция не прослеживается- 0б.
Применение средств предъявления авторской позиции, адекватных жанру: прямое высказывание отношения (критика, одобрение, комментарии и др.); выделение наиболее значимых с точки зрения автора эпизодов; эмоционально - окрашенный стиль текста и др.	Количество использованных средств: 2 и более – 3б. 1 средство – 2 б. отсутствие средств – 0б.
Композиция РП	Все требования соблюдены, события переданы последовательно – 4 б. Одно требование не соблюдается, события переданы последовательно – 3б. Все требования соблюдены, хронология событий нарушена – 2б. Одно требование не соблюдается, хронология событий нарушена – 1б. Требования нарушены, последовательность событий отсутствует – 0б.
Соблюдение фактологической точности	Фактические ошибки отсутствуют- 1б. Допущена одна фактическая ошибка или более- 0б.

9б-5б- зачет

0-4б- незачет

**Критерии оценивания итоговой работы**  
«Финальный выпуск РП «Лето в Красноярске»

Требования к сценарию: см критерии контрольного задания «Подготовка сценария РП».

Критерии оценки	Баллы
Оригинальность программы (здесь учитывается ориентированность концепции на создание стандартной радиопередачи, использование традиционных или нестандартных творческих, свежих приемов ее построения)	Оригинальное решение- 2б. Неоригинальное решение- 1б.
Соответствие формату радиостанции	Полное соответствие-2б. Неполное соответствие, требуются корректировки-1б. Полное несоответствие- 0б.
Качественный звук	Чистота звуковых дорожек и качественное звучание голоса- 2б Чистота звуковых дорожек ИЛИ качественное звучание голоса- 1б
Оригинальный подход в использовании шумов и музыки	Использование джинглов и естественных шумов- 1б. Неиспользование музыки и шумов- 0б.
Приковывающее внимание начало	Применение заставки, отбивки- 2б. Применение только заставки- 1б. Отсутствие звуковых эффектов- 0б.
Работа ведущего ( речь: разговорно-литературный регистр, доказательность утверждений и выводов; артистизм; чувство юмора; коммуникабельность ( в общении с экспертами и аудиторией), вербальная реакция в нестандартных ситуациях )	Наличие всех составляющих- 3б. Отсутствие 1-2 составляющих - 2б. Отсутствие 3-4 составляющих- 1б.
	Максимальное кол-во баллов- 12

Максимальное количество баллов за выполнение итоговой работы- 21.

0-9б- незачет

10-21б- зачет

### **Список рекомендуемой литературы для педагогов:**

1. Авторская программа на радио: разработка универсальных критериев оценки качества аудиоконтента <https://cyberleninka.ru/article/n/avtorskaya-programma-na-radio-razrabotka-universalnyh-kriteriev-otsenki-kachestva-audiokontenta/viewer>
2. Детское радио FM [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.deti.fm/pochitaika/>
3. Филимоновых, Е.Н. Время работать на радио. Современная радиожурналистика в разных жанрах. [Текст] / Е.Н. Филимоновых. – М.: Фонд независимого радиовещания, 2002 – 192с.
4. Сидорова, М.Ю. Русский язык. Культура речи: конспект лекций / [Текст]/ М.Ю. Сидорова - М.: Алспект-Пресс, 2007 – 391 с.
5. Дробыш, Т.А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций [Текст] / Т.А. Дробыш. – Витебск:ООВР, 2006 – 38с.
6. Богуславская, Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка). [Текст] /Н.Е. Богуславская. – Екатеринбург: Арго, 2010 — 176с.
7. Никольская, С.Т. Техника речи (методические рекомендации и упражнения для лекторов) [Текст] / С.Т. Никольская. - М.: Издательство Знание, 2009 – 80с.
8. А как лучше сказать?// Розенталь Д.Э. – М., 2015 г

### **Список рекомендуемой литературы для обучающихся:**

1. Орфографический словарь для учащихся средней школы. Ред. Д. Н. Ушаков, С. Е. Крючков
2. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. Трудные случаи формообразования, ударения, произношения, употребления слов. Т.Ф.Иванова, М., Русский язык
3. Арутюнов Д. С. Профессиональная этика журналиста.
4. Кройчик Л.Е. Жанры периодической печати. М., 2006
5. Розенталь Д.Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики.
6. Гуревич, П.С. Советское радиовещание. Страницы истории [Текст] / П.С. Гуревич, В.Н. Ружников - М.: Искусство, 2004 – 18 с.
7. Меньшикова, А.А. Радио – детям [Текст] / А. А. Меньшикова - М.: НМО ГКРТ, 2008 – 23с.



## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### дополнительных занятий

по программе «Школьный медицентр «В реальном времени» (2 часа в неделю)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	3	15:15-15:45	Эвристическая беседа	1	Журналистика-профессия и стиль жизни	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Входное тестирование
2	сентябрь	6	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Школьные новости» (анонс школьных кружков)	радиоузел	РП
3	сентябрь	10	15:15-15:45	Лекция	1	Как и почему возникла журналистика?	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
4	сентябрь	13	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Минутки безопасности»	радиоузел	РП
5	сентябрь	17	15:15-15:45	Работа в парах	1	Этапы развития журналистики	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Тестирование
6	сентябрь	20	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала,	1	Подготовка и выпуск радиопередачи	радиоузел	РП

				подготовка радиопередачи)		«День пожилого человека» (включение рубрики «Школьные новости»)		
7	сентябрь	24	15:15-15:45	Лекция	1	Информативно-правовые нормы функционирования школьного радио	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Тестирование
8	сентябрь	27	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Выпуск радиопередачи «День учителя»	радиоузел	РП
9	октябрь	1	15:15-15:45	Эвристическая беседа	1	Профессиональная мораль журналиста	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
10	октябрь	4	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Выпуск радиопередачи «Мы за здоровый образ жизни»	радиоузел	РП
11	октябрь	8	15:15-15:45	Лекция	1	Нравственное сознание журналиста и его позиция. Профессиональная мораль как индивидуальное сознание	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
12	октябрь	11	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Школьная форма:	радиоузел	РП

				радиопередачи		плюсы и минусы. История школьной формы в России»		
13	октябрь	15	15:15-15:45	Работа с различными источниками информации	1	Журналист и источники информации: допустимые и недопустимые методы получения информации	Школьная библиотека	Тестирование
14	октябрь	18	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Подготовка и проведение радиопередачи «Ими гордится наша школа» о лучших учениках школы	радиоузел	РП
15	октябрь	22	15:15-15:45	Работа с различными источниками информации	1	Журналист и его герои: социальная оценка персонажа, общественный интерес и личная жизнь	Школьная библиотека	Творческая работа
16	октябрь	25	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Будем говорить правильно» (речевой этикет)	радиоузел	РП
17	ноябрь	8	15:15-15:45	Лекция	1	Источники и способы получения информации	Школьная библиотека	Тестирование
18	ноябрь	12	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация	1	Подготовка и выпуск	радиоузел	РП

				материала, подготовка радиопередачи		радиопередачи «День Матери»		
19	ноябрь	15	15:15-15:45	Работа в парах	1	Методика работы со справочным материалом	Школьная библиотека	Творческая работа
20	ноябрь	19	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «День Неизвестного Солдата»	радиоузел	РП
21	ноябрь	22	15:15-15:45	Лекция, индивидуальная работа	1	Подача материала. Эмоциональный настрой диктора-первый шаг к успеху	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
22	ноябрь	26	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Для чего нам нужен спорт?» (приглашаются учителя физкультуры, мед работник, старшеклассники)	радиоузел	РП
23	ноябрь	29	15:15-15:45	Эвристическая беседа, работа в парах	1	Подача материала. Эмоциональный настрой диктора-первый шаг к успеху	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
24	декабрь	3	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация	1	Подготовка и выпуск	радиоузел	РП

				материала, подготовка радиопередачи		радиопередачи «Территория, свободная от никотина»		
25	декабрь	6	15:15-15:45	Лекция	1	Жанры в журналистике: информационные, аналитические	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
26	декабрь	10	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Подготовка и выпуск радиопередачи о чистоте русского языка «Знай и люби свой язык»	радиоузел	РП
27	декабрь	13	15:15-15:45	Фронтальная беседа	1	Жанры в журналистике: сатирические, литературно- художественные	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
28	декабрь	17	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «В мире музыки: классическая музыка» (приглашаются учителя музыки)	радиоузел	РП
29	декабрь	20	15:15-15:45	Индивидуальная работа	1	Практическое определение жанра и вида статей на примере районных и региональных СМИ	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
30	декабрь	24	15:15-15:45	Работа в группах	1	Самостоятельная	радиоузел	РП

				(систематизация материала, подготовка радиопередачи		подготовка и выпуск радиопередачи «Новый год к нам идёт»		
31	декабрь	27	15:15-15:45	Эвристическая беседа, работа в парах	1	Функциональные стили русского языка	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Тестирование
32	январь	10	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Как провести день без интернета?»	радиоузел	РП
33	январь	14	15:15-15:45	Индивидуальная работа	1	Лексическая стилистика. Как простые слова становятся царственными	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
34	январь	17	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи	1	Подготовка и выпуск радиопередачи, посвященной Дню защитника Отечества «Славные сыны Отечества»	радиоузел	РП
35	январь	21	15:15-15:45	Лекция	1	Стилистика словообразования. Синтаксическая стилистика	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
36	январь	24	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Школьные	радиоузел	РП

				радиопередачи)		новости»		
37-38	январь	28, 31	15:15-15:45	Работа в парах	2	Методы ведения переговоров. Методы рассуждений в процессе ведения переговоров	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
39	февраль	4	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Поздравляем с праздником весны»	радиоузел	РП
40	февраль	7	15:15-15:45	Эвристическая беседа	1	Шесть способов понравиться окружающим	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Тестирование
41	февраль	11	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Математика-царица наук!» (приглашаются учителя математики)	радиоузел	РП
42	февраль	14	15:15-15:45	Фронтальный опрос	1	Использование вопросов, создание творческих альтернатив	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
43	февраль	18	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «1 апреля- День смеха»	радиоузел	РП
44-45	февраль	21, 25	15:15-15:45	Мозговой штурм	2	История	Школьная	Сценарий

						возникновения и развития рекламы. Творческие концепции и подходы, где искать рекламные идеи. Методы развития творческой активности.	библиотека	рекламного ролика
46	февраль	28	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «День космонавтики»	радиоузел	РП
47	март	4	15:15-15:45	Работа в парах	1	План рекламной кампании. Эффективная презентация	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Рекламный ролик
48	март	7	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Школьные новости»	радиоузел	РП
49-50	март	11,14	15:15-15:45	Лекция, индивидуальная работа	2	Фоника. Благозвучие речи. Знакомство с орфоэпией.	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
51	март	18	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Какие они. Наши ученики?»	радиоузел	РП
52	март	21	15:15-15:45	Публичное	1	Особенности	Каб 3-4-05,	Творческая



				выступление		оформления радиоэфира	каб 3-2-07	работа
53	апрель	1	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Школьные новости»	радиоузел	РП
54	апрель	4	15:15-15:45	Групповая работа	1	Основные приемы ведения беседы, вопросы- крючки, методы создания благоприятной психологической атмосферы	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
55-57	апрель	8,11,15	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	3	Подготовка и выпуск радиопередачи «Беседа с интересным человеком» (интервью)	радиоузел	РП
58	апрель	18	15:15-15:45	Практикум	1	Практика функционирования редакции	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
59-60	апрель	22,25	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	2	Подготовка и выпуск радиопередачи «Школа нашими глазами»	радиоузел	РП
61	апрель	29	15:15-15:45	Практикум		Практическое овладение навыками поиска и обработки информации	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа

62	май	2	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «День Победы»	радиоузел	РП
63-64	май	6,13	15:15-15:45	Практикум	2	Запись и расшифровка терминов. Художественное оформление текстов	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
65-66	май	16,20	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	2	Подготовка и выпуск радиопередачи «Славянская письменность и культура»	радиоузел	РП
67	май	23	15:15-15:45	Лекция, индивидуальная работа	1	Основные правила ведения личных записей, функциональные поля	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
68	май	27	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Ура, каникулы» (история слова; как проводят каникулы школьники за рубежом)	радиоузел	РП
69	май	30	15:15-15:45	Работа в парах	1	Основные правила ведения личных записей, функциональные	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа

						поля		
70	июнь	3	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Наш пришкольный лагерь!» (анонс мероприятий)	радиоузел	РП
71	июнь	6	15:15-15:45	Групповая работа	1	Основные правила ведения личных записей, функциональные поля	Каб 3-4-05, каб 3-2-07	Творческая работа
72	июнь	10	15:15-15:45	Работа в группах (систематизация материала, подготовка радиопередачи)	1	Подготовка и выпуск радиопередачи «Лето в Красноярске» (обзор мест отдыха в черте города)	радиоузел	РП